(Stand: März 2010)

Aufbau der Dokumentation zu einem Werk

Titelseite

- Vertiefungsarbeit (VA)
- Dokumentation zum Werk ...
- Thema, Titel des Werkes
- Art des Werkes
- Vorname und Name
- Schule, Abteilung, Schuladresse, Klasse
- Abgabedatum

Inhaltsverzeichnis

- im Dezimalsystem nummerierte Kapitel und Unterkapitel
- Seitenangaben

1. Einleitung

- Werkabsicht (was ich machen wollte)
- Gründe für diese Wahl, mit persönlichem Bezug (warum ich dieses Werk erschaffen wollte)

2. Hauptteil

Werkbeschreibung in drei kurzen Kapiteln

2.1 Idee und Absicht

Was ich mit dem Werk ausdrücken/ sagen möchte, meine Botschaft.

2.2 Herstellung

Wie das Werk nach und nach entstanden ist.

2.3 Produkt

Beschreibung des Werks: kurz und konkret.

3. Schluss

- Vergleich des Produkts mit der Absicht (wie ich selber mein Werk beurteile)
- Rückblick: persönlich gewonnene Erkenntnisse oder eigene Betrachtungen (zum Vorhaben, zum Produkt, zum Vorgehen)

4. Quellenverzeichnis

- verwendete Literatur, Unterlagen
- beanspruchte Hilfe, kontaktierte Personen

5. Anhang

- Projektbeschrieb (unterschriebenes Original)
- Am Schluss unterzeichnen Sie eine Erklärung, wonach Sie Ihre VA selbst und ohne unerlaubte Hilfsmittel erarbeitet haben und nicht von Ihnen stammende Bestandteile ordnungsgemäss angegeben haben.
- Kopien oder Originale von Entwürfen, Skizzen, etc.