## Bewertung des Werks und der Begleitdokumentation

Name, Vorname

Klasse

Titel / Thema

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A | Arbeitsprozess | Bemerkungen |  Punkte |
|  | Vorbereitung* Engagement, Selbständigkeit bei der Themen-suche
* Erstellung Projektbeschrieb: Begründung vonThemenwahl und persönlichem Bezug, Qualität und Differenziertheit der Fragestellungen
* Kooperationsbereitschaft
* Planung (grober Zeitplan / Arbeitsschritte)
 |  |  / 7 |
|  | Erarbeitungsphase* Verfügbarkeit der Materialien
* Einhalten der Termine, Zeitmanagement
* Qualität der Zwischenbesprechungen
* Selbst-/Zwischenreflexion
* Kooperation, Kritikfähigkeit, Flexibilität
 |  |  / 10 |
|  | Arbeitsjournal* nachvollziehbares Festhalten der Tätigkeiten
* differenzierte Reflexion
* Bedeutsamkeit der Aussagen und Reflexionen
* adäquate Schlussfolgerungen
 |  |  / 8 |
|  | Summe A |   |  / 25 |
| B | Produkt |  |  |
|  | Werk* Umsetzung der Werkidee
* Qualität der Ausführung
 |  |  / 25 |
|  | Begleitdokumentation zum Werk* Idee / Absicht
* Beschreibung des Herstellungsprozesses
* Beschreibung des Werkes
* Grammatik, Rechtschreibung, Stil
* Layout, visuelle Gestaltung
 |  |  / 15 |
|  | Summe B |   |  / 40 |
| Summe A + B (sofern B <60% der erreichbaren Punkte, erfolgt eine Zweitkorrektur gemäss Richtlinie 3.6.3) |  / 65 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| C | Präsentation (8 Min.) und Prüfungsgespräch (7 Min.) |  Punkte |
|  | Absicht und Vorgehen* Thema / Idee und Absicht / Motivation
* Arbeitsmethoden / Arbeitsschritte
 |  |  / 2 |
|  | Präsentation des Werkes* Verhältnis Idee – Ergebnis
 |  |  / 7 |
|  | Reflexion / Schlussbetrachtung* zum Inhalt
* zum Herstellungsprozess
 |  |  / 4 |
|  | Gliederung der Präsentation* zweckmässiger und transparenter Aufbau
* Führung der Zuhörenden
 |  |  / 1 |
|  | Präsentationstechnik* sachgerechter Einsatz der Medien
* Qualität der Darstellungen
* Zeitmanagement
 |  |  / 2 |
|  | Sprache und Auftreten* Korrektheit des Ausdrucks
* Verständlichkeit / Sprachfluss
* freier Vortrag und Blickkontakt zum Publikum
 |  |  / 4 |
|  | Prüfungsgespräch* themengerechte Terminologie (2)
* Sachkompetenz (10)
* angemessene Ausführlichkeit (3)
 |  |  / 15 |
|  | Summe C |  |  / 35 |
|  |  |  |  |
|  | Total Punkte Vertiefungsarbeit (A + B + C) |  |   **/ 100** |
|  |  |  |  |
|  | Note Vertiefungsarbeit (gerundet auf ganze oder halbe Notenwerte) |  |   |

Datum

Visum Examinator/in

Visum Beisitzer/in